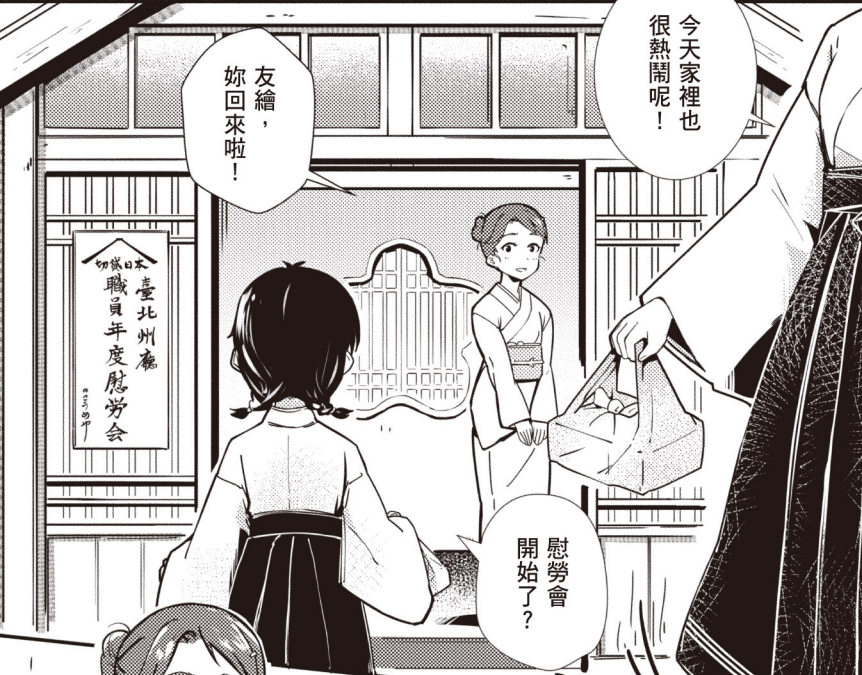
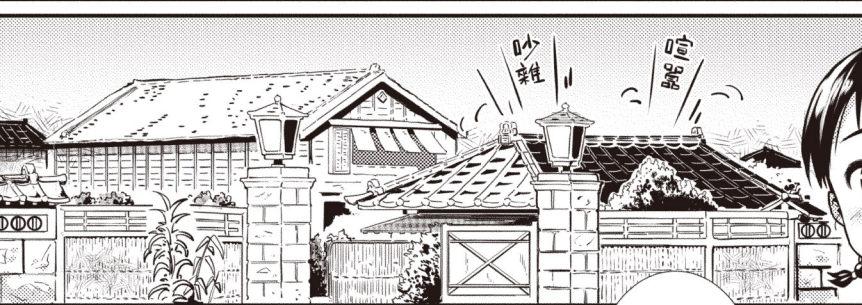
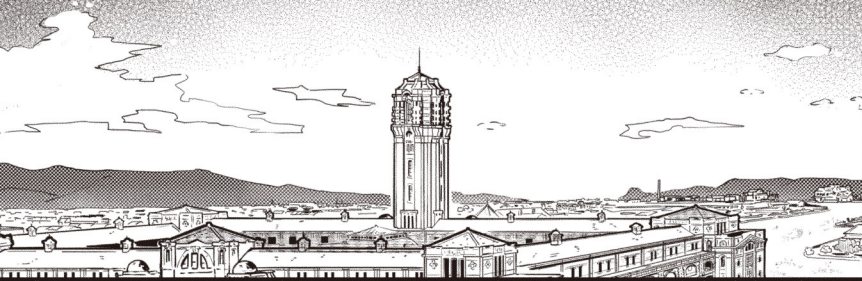


時值日治，  
臺北料亭小梅屋



友繪，  
妳回來啦！

今天家裡也  
很熱鬧呢！

慰勞會  
開始了？

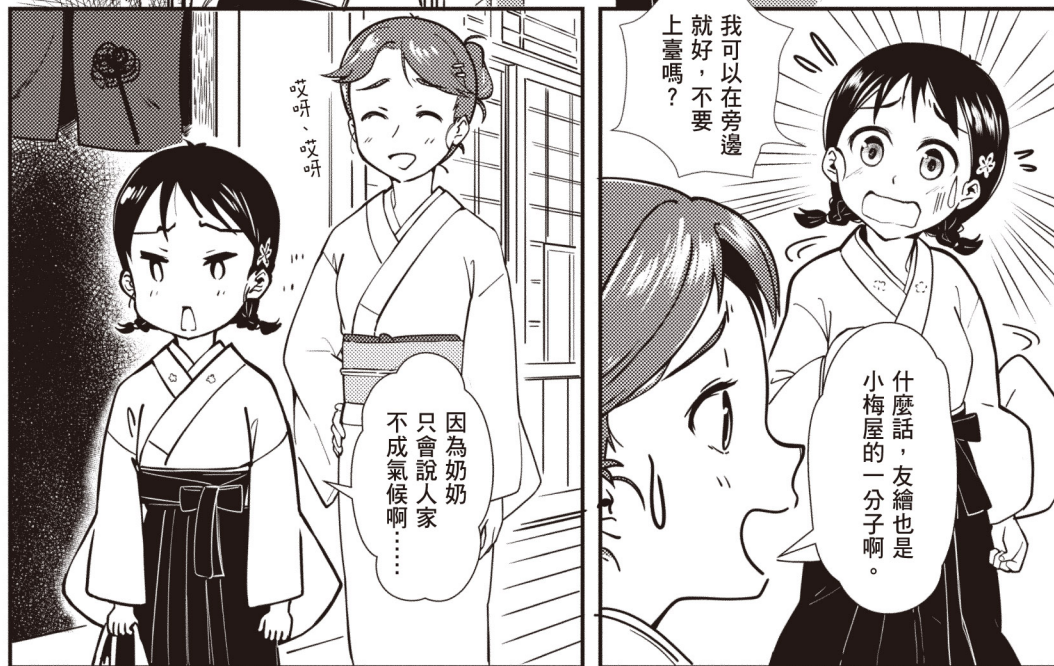
事情多得不可  
開交，奶奶正忙著  
招呼客人呢！

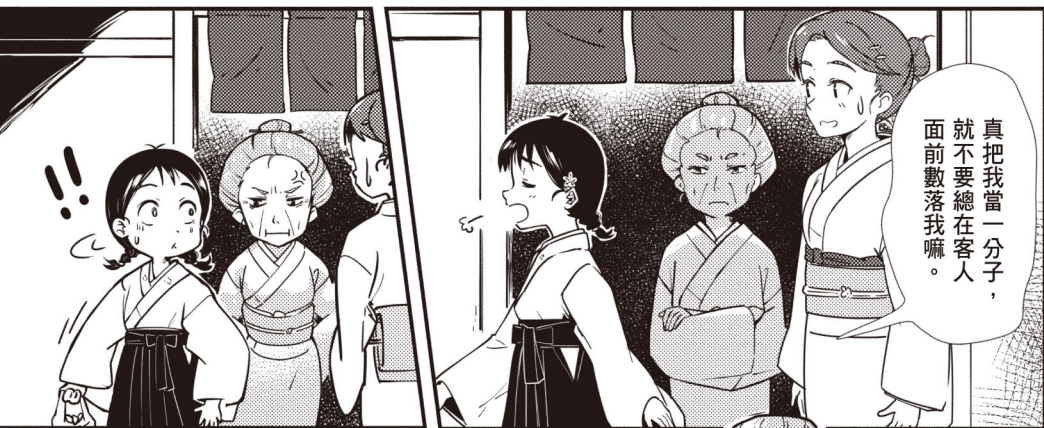
嗯，

今天也要  
幫忙嗎？









真把我當一分子，  
就不要總在客人  
面前數落我嘛。



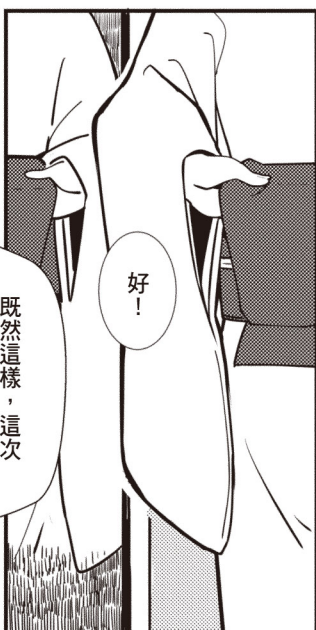
真是……

是！馬上  
去——

有空在這裡  
碎碎念，  
還不趕快去  
換衣服！



既然如此，這次  
我就來主動出擊，  
讓奶奶沒話說！



好！



唉，  
每次都在眾人  
面前漏我的氣，

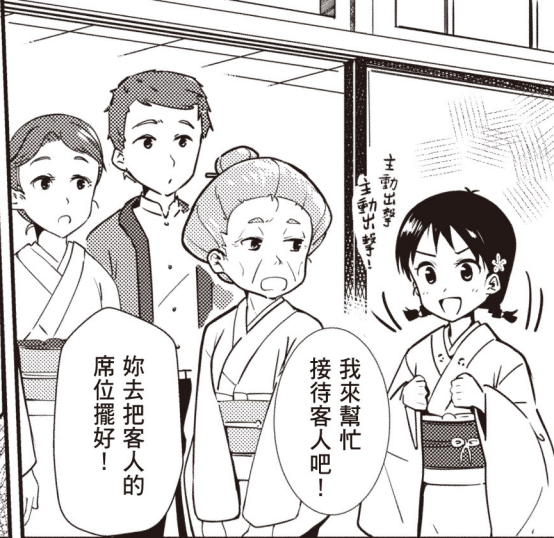
就不能肯定我  
一些嗎……





先把一件事情做好，再去想其他事吧。

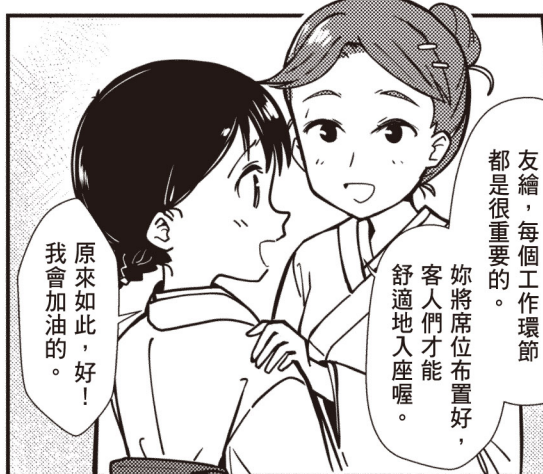
又是雜事喔！



主動出擊！主動出擊！

妳去把客人的席位擺好！

我來幫忙接待客人吧！



原來如此，好！我會加油的。

妳將席位布置好，客人們才能舒適地入座喔。

友繪，每個工作環節都是很重要的。



只叫我做雜事，要怎麼證明我的能力啦……

別想太多，奶奶是因為人手不足才把妳調去擺席啊！

根本不把我當一回事……



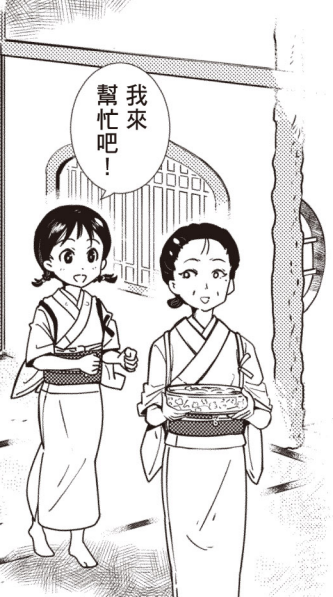
客人快來囉，準備好後到前面去就定位。

好！



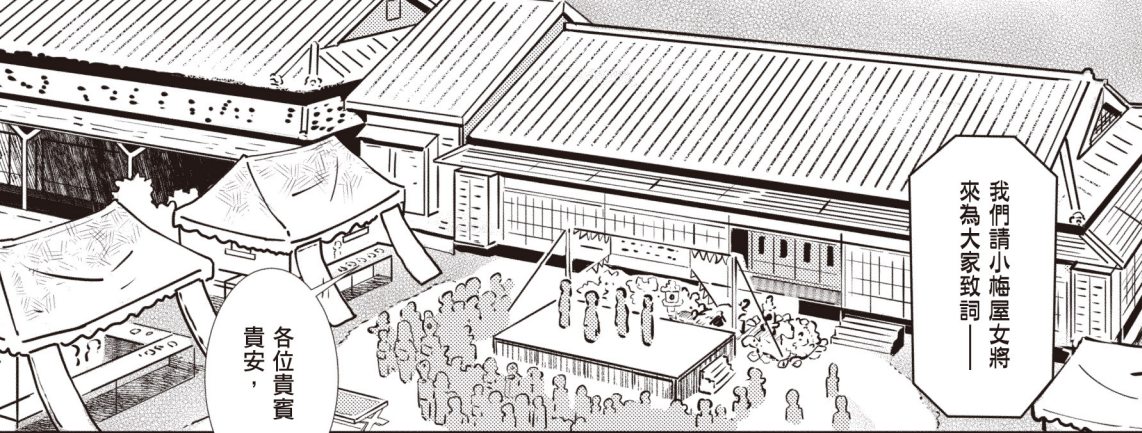
真不愧是姊姊，馬上就讓友繪恢復幹勁。

自己的孩子嘛。



我來幫忙吧！





我們請小梅屋女將  
來為大家致詞——

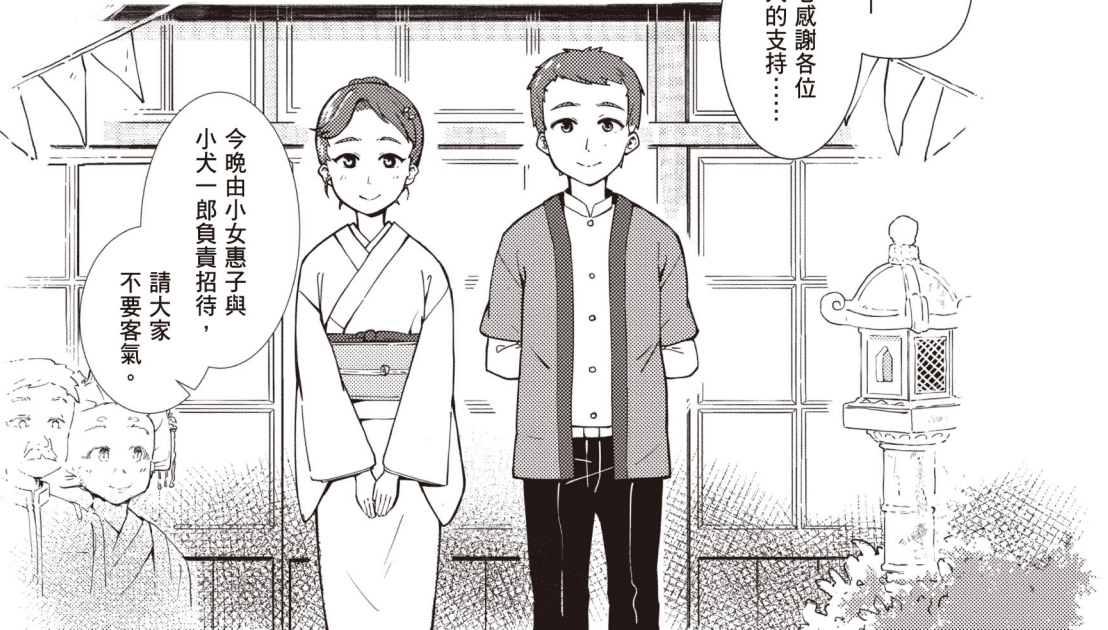
各位貴賓  
貴安，

謹代表小梅屋  
向大家問候。



承蒙各位厚愛，  
敝店才能走過這  
二十多個年頭——

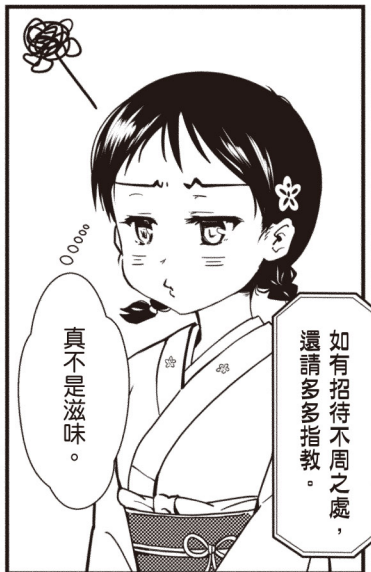
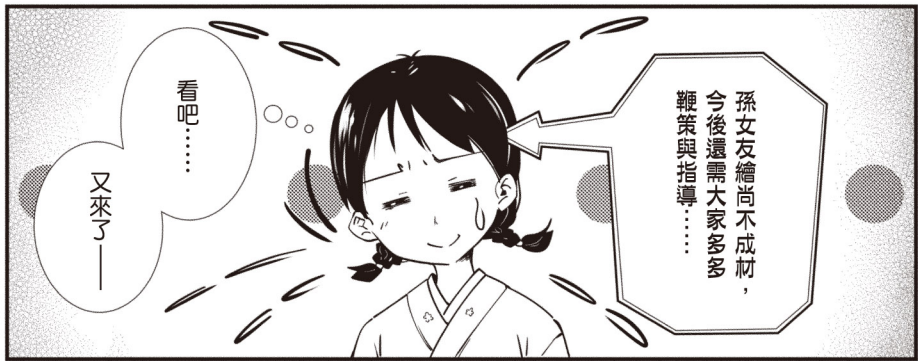
衷心感謝各位  
客人的支持……



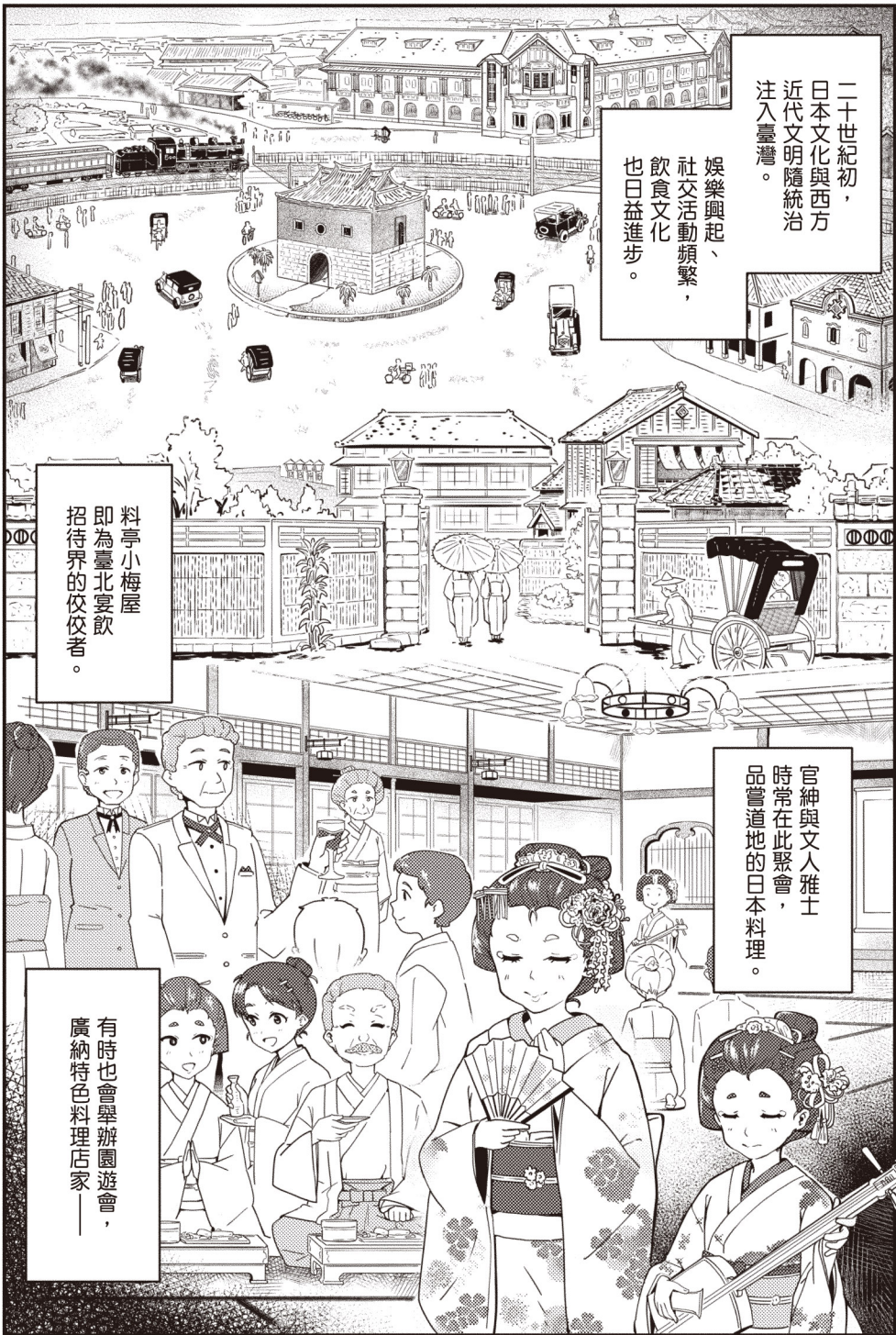
今晚由小女惠子與  
小犬一郎負責招待，

請大家  
不要客氣。









二十世紀初，  
日本文化與西方  
近代文明隨統治  
注入臺灣。

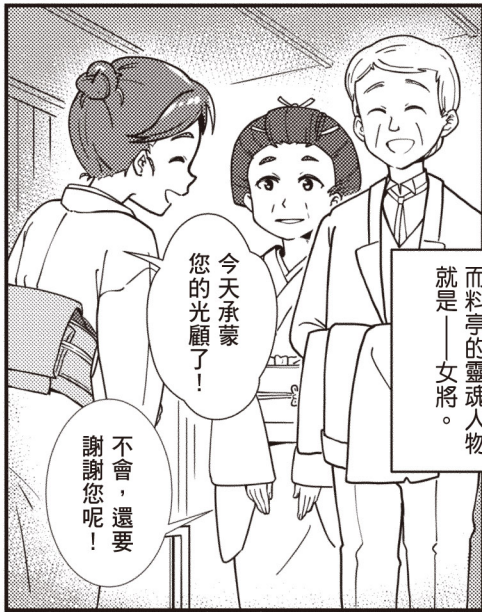
娛樂興起、  
社交活動頻繁，  
飲食文化  
也日益進步。

料亭小梅屋  
即為臺北宴飲  
招待界的佼佼者。

官紳與文人雅士  
時常在此聚會，  
品嚐道地的日本料理。

有時也會舉辦園遊會，  
廣納特色料理店家——





今天承蒙  
您的光顧了！

不會，還要  
謝謝您呢！

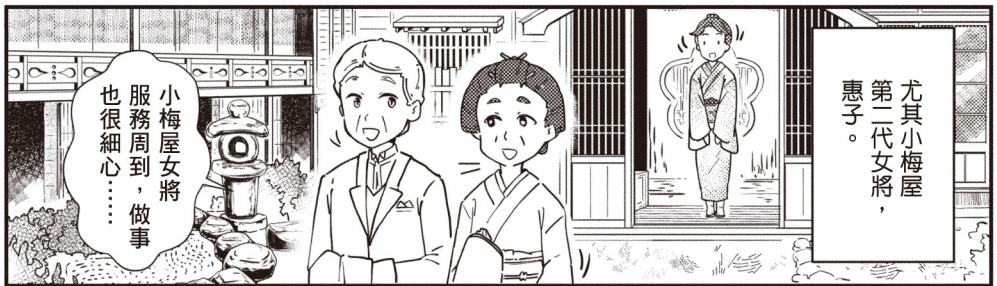
而料亭的靈魂人物  
就是——女將。

來了！！



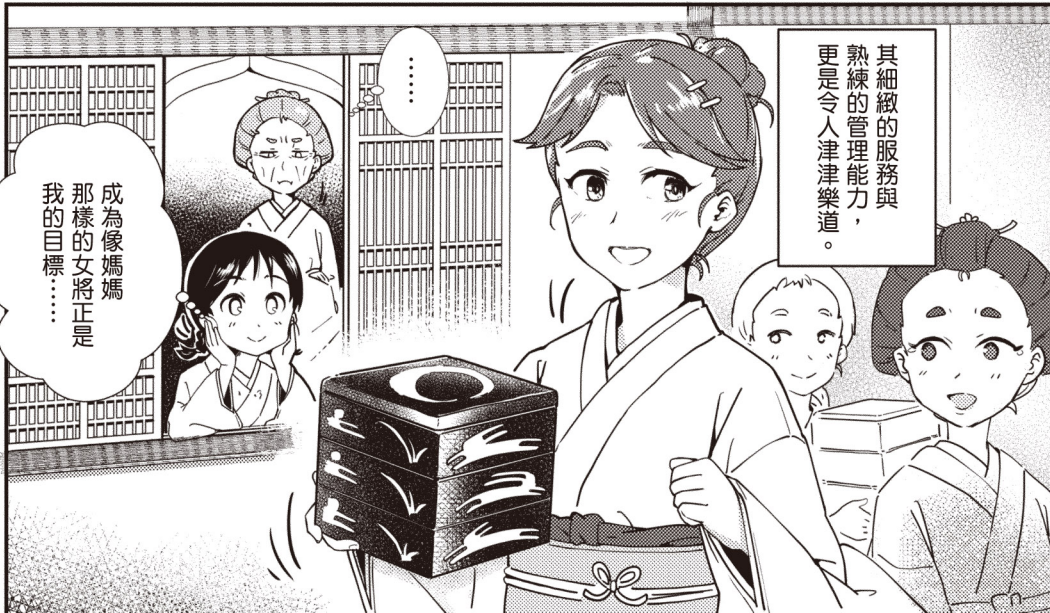
一六軒的甜點  
送來了嗎？

還有東齋芳的  
鯉魚蝦……



小梅屋女將  
服務周到，做事  
也很細心……

尤其小梅屋  
第二代女將，  
惠子。



其細緻的服務與  
熟練的管理能力，  
更是令人津津樂道。

成為像媽媽  
那樣的女將正是  
我的目標……

……